

Lend

INSTITUT
FRANÇAIS
ITALIA

PROGRAMME

09:30 - enregistrements

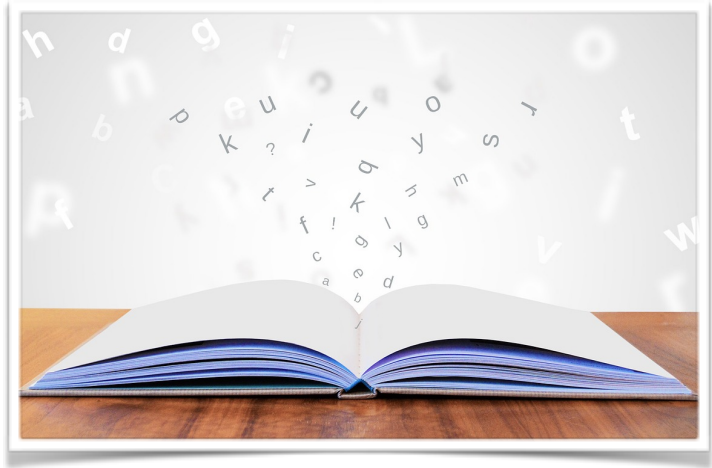
10:00 - plénière

Daniel COSTE

**La lecture au service d'une
éducation langagière générale et
des apprentissages**

11:00 - 13:00 - ateliers

1. ROSA CALO'
2. VITO PECORARO
3. BARBARA FEDELE



PALERME, mercredi 14 mars 2018

LA LECTURE

POUR LE DÉVELOPPEMENT DES COMPÉTENCES PLURILINGUES ET INTERCULTURELLES

Giornata Pedagogica Nazionale per docenti di lingua francese

14:15 - plénière

Edvige COSTANZO

Ecrire pour mieux lire

15:15 - 17:15 - ateliers

1. ELEONORA CASTELLI
2. STEPHANIE PERA
3. ATELIER ESABAC

Institut Français, Via Paolo Gili, 4
Palermo

inscriptions en ligne
<http://bit.ly/GP-Palermo>
et plateforme SOFIA
(id 15539)



DANIEL COSTE

La lecture au service d'une éducation langagière générale et des apprentissages

Dans bien des systèmes éducatifs, comme activité transversale à toutes les matières scolaires, la lecture est aujourd'hui moins valorisée et travaillée qu'elle ne l'a été dans des époques antérieures. Elle est souvent aussi moins pratiquée que la production et l'interaction orales ou la production écrite. Il s'agit pourtant, comme le font aussi apparaître les évaluations internationales, d'une dimension centrale des apprentissages et d'une éducation langagière générale. L'enseignement et la didactique des langues étrangères ont à cet égard une expérience et une responsabilité particulières. C'est ce que l'exposé tendra à rappeler, en soulignant notamment le rôle du travail de médiation qu'implique le développement d'une compétence de lecture tout à la fois fonctionnelle et critique.

inscriptions en ligne
<http://bit.ly/GP-Palermo>
10 euros pour associés LEND
50 euros pour les non associés LEND
gratuit pour étudiants et docenti precari

Ateliers

Matin

1. Lire pour comprendre. Une réflexion sur les rapports entre le texte à lire et les opérations linguistiques et cognitives qui soutiennent la compréhension. ROSA CALO'
2. La lecture parmi les ingrédients pour sensibiliser à l'éducation alimentaire et au sport (en CLIL). VITO PECORARO
3. La lecture littéraire : une porte ouverte sur la dimension culturelle, communicative et créative de la langue. BARBARA FEDELE

Après-midi

1. « Je connais les règles du jeu !! » Une approche ludique de la compréhension écrite - ELEONORA CASTELLI
2. Développement de la conscience culturelle et de l'expression orale par la lecture - STEPHANIE PERA, DIFUSION
3. ATELIER ESABAC